

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«Феодосийская санаторная школа-интернат»

Литературный урок «Первый русский фантаст»



Выполнила педагог-библиотекарь

Ящук И. Г.

Цель:

- формировать у учащихся устойчивый интерес к чтению, к культурному наследию человечества, интерес школьников к личности и творчеству А. Р. Беляева
- познакомить учащихся с биографией писателя-фантаста Александра Романовича Беляева, его произведениями, рассмотреть основные проблемы в романах фантаста

Писатель, работающий в области научной фантастики, должен быть сам так научно образован, чтобы смог не только понять, над чем работает ученый, но и на этой основе предвидеть последствия и возможности, которые подчас неясны еще и самому ученому.»

(Александр Беляев)

В марте исполнилось 140 лет со дня рождения русского писателя-фантаста Александра Романовича Беляева. Его произведения заслуженно считаются классикой мировой научной фантастики.

Александр Романович Беляев – первый советский писатель, посвятивший своё творчество такому трудному и увлекательному жанру как научная фантастика. Он был настоящим его сподвижником и создал за свою короткую жизнь несколько десятков повестей и романов, множество рассказов, очерков и романов, таких удивительных по смелости научной мысли, оригинальности сюжетов и яркости изображения.

Недавно в нашей школьной библиотеке состоялся литературный урок, посвященный литературному творчеству нашего первого русского фантаста: Александра Романовича Беляева.

Александра Беляева, автора романов "Человек-амфибия", "Продавец воздуха" и "Голова профессора Доуэля", часто называют провидцем, путешественником во времени или гостем из будущего. Писатель так часто предугадывал развитие науки, техники или общества, что его предсказания уже сложно было объяснить простым совпадением. Беляева в его книгах действительно в первую очередь интересовала фантастическая составляющая — ему нравилось создавать невероятные миры и придумывать удивительные изобретения. Будущее показало, что воображение писателя оказалось не только богатым, но и практичным. Библиотекарь рассказала ученикам 7 класса о наиболее известных сбывшихся (или имеющих шансы сбыться)

предсказаниях Беляева. Ребята узнали о нелегкой судьбе писателя, его увлечении актерским мастерством и музыкой, карьере юриста, первых литературных опытах. За всеми фантазиями автора мы видим страстное стремление сильной духом личности бросить вызов физической ограниченности своего тела.

Можно лишь преклоняться перед оптимизмом, жизнелюбием, трудолюбием этого талантливое, разносторонне образованного и одаренного человека, боровшегося с тяжелым недугом и победившего его. Это жизнь-преодоление. Столь яркая личность, несомненно, достойна внимания потомков. В 1990 году учредили литературную премию имени Александра Беляев («Беляевская премия»). Среди её первых лауреатов были братья Стругацкие.



