

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Республики Крым «Феодосийская санаторная школа интернат»

Логопедические советы для родителей

Учитель-логопед Бендюк Н.В.

Советы учителя-логопеда для родителей.

Даже очень хорошие специалисты являются временными в жизни ребенка, в то время как его семья с ним всегда; от того, насколько родители ощущают себя ответственными за путь своего ребенка, насколько понимают его настоящие проблемы, зависит как возможность положительной динамики в состоянии ребенка, так и просто более полная и счастливая жизнь его семьи.

Памятка для родителей

В нелегкой работе по преодолению недостатков речи у детей родителям необходимо:

- поддерживать уверенность ребенка в том, что недостаток речи можно преодолеть, если он сам приложит к этому усилия и старания, будет выполнять требования и советы взрослых;
- правильно строить общение с ребенком, создавать условия для спокойной, неторопливой речи, внося поправки в нее не ранее, чем на этапе отработки навыка;
- проявлять выдержку, не допускать раздражительного тона;
- на этапах подготовки артикуляционного аппарата к правильному произношению звуков и закреплению звукопроизношения проводить специальные занятия;
- проследить, чтобы ребенок занимался самостоятельно, проявлял инициативу в проведении свободного времени, так как это влияет не только на развитие его познавательных способностей, но и является условием полноценного эмоционального развития.

Родителям важно знать:

- ясная, четкая речь взрослых с самого начала речевого общения с ребенком - одно из обязательных условий правильного речевого развития;
- выполнение всех условий правильного речевого и общего воспитания является самой хорошей профилактикой речевых расстройств и избавит родителей и ребенка от тревог и переживаний, связанных с недостатками речи детей;
- занятия дадут хороший результат тогда, когда они интересны для ребенка. Если в занятия включаются однообразные упражнения, то ребенка следует убедить, что они необходимы;
- занятие не должно продолжаться свыше 15 минут, более длительная работа утомляет ребенка. Если на занятии проводятся упражнения, требующие значительного напряжения артикуляционных и дыхательных органов, то повторение их более 4-5 раз подряд может вызвать головную боль. Эти упражнения следует чередовать с другими видами работ;
- занятие не следует перегружать заданиями;
- на этапе подготовки артикуляционного аппарата к правильному произношению звуков надо выбрать соответствующий комплекс упражнений;
- к последующим упражнениям надо переходить, лишь усвоив предыдущие.

Уважаемые родители!

Помните, что ваши дети постоянно нуждаются в вашей помощи, в вашем внимании, в вашем добром слове.

1. Правильная речь ребенка зависит от правильного воспитания в семье.
2. Если у ребенка нарушена речь, то в семье необходимо соблюдать речевой режим.
3. Родители, находясь с ребенком, все время должны разговаривать с ним, постоянно обращать его внимание на окружающие предметы, называть их, рассказывать об их назначении, о происхождении. Чем шире и богаче словарь, тем глубже его мышление.
4. Важно научить ребенка спрашивать о непонятных словах, выражениях.
5. Не заставляйте ребенка-логопата по несколько раз переписывать домашнее задание.
6. Новый текст по чтению нужно сначала прочитать взрослому, затем побеседовать по вопросам и только после этого дать ребенку самостоятельно прочитать текст с использованием указки.
7. Важно научить ребенка правильно и последовательно пересказывать содержание книг.

Если ваш ребенок неправильно произносит звуки, то нужно:

- подготовить его речевой аппарат: язык, нижнюю челюсть, мягкое нёбо к постановке звука путем упражнений;
- учить ребенка различать голоса людей, понимать смысл фразы говорящего, слышать составные части слова, развивать речевой слух;
- контролировать правильное произнесение звука в словах, предложении, речи;
- постоянно обращаться за советом и помощью к логопеду;
- использовать разные игры, потешки, загадки, чистоговорки, скороговорки для закрепления звука:

«Бобр добр до бобрят».

«Проворонила ворона вороненка».

«От топота копыт пыль по полю летит».

«Болтунья болтала, пока не переболтала».

«Шишки на сосне, шашки на столе».

«Спит спокойно сытый сом, смотрит сладко сотый сон».

«На скамейку мама села, справа- Сева, Слава- слева»

« Я бродил один у горки, собирал скороговорки».

«Змея шипит, жук жужжит».

«Слоны умны, слоны смирны, слоны спокойны и сильны».

«Шапка да шубка, вот он наш Мишутка».

«У ёлки иголки колки, иголки колки у ёлки».

«Волки рыщут, пищу ищут».

«Зелены, да колки зеленые иголки».

«Береги нос в сильный мороз».

«Коси коса, пока роса. Роса долой, и мы домой».

«Заглянет солнце и к нам в оконце».

«Спасибо, мороз, что снегу нанес».

«В шалаше много шалунов».

«Я по камушкам пошел, шубу шелкову нашел».

Игры для развития мелкой моторики у детей с нарушениями речи

Игры вырабатывают ловкость, гибкость, подвижность кистей рук, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание, что в дальнейшем облегчает

формирование навыка письма. Игры отличаются простым оборудованием и доступной родителям методикой проведения, поэтому могут быть рекомендованы для занятий с детьми в домашних условиях.

Волшебный карандаш

Цель. Развитие внимания, слухо- моторной координации, формирование двигательной активности и гибкости пальцев, кистей рук.

Оборудование. Простой неотточенный карандаш с гранёной поверхностью.

Взрослый дает ребенку карандаш и говорит:

- Зажми карандаш между ладонями и покатай. Послушай, как он шумит. Разогрей ладошки. Пошуми карандашом возле правого уха, возле левого уха. А теперь я послушаю, как шумит твой карандаш.

-Поставь локти на стол. Возьми карандаш за концы большим, указательным, безымянными пальцами правой и левой рук, покрути его вперед и назад.

-Положи левую руку на стол. Катай карандаш сначала по внешней стороне левой, а потом правой кисти рук.

- Поставь локти на стол, зажми два карандаша между пальцами: один карандаш держится указательными, а другой- средними пальцами обеих рук. Соединяй указательные и средние пальцы рук, имитируя движения ножниц.

Сокровища гномов.

Цель. Развивать мелкую моторику, умение поочередно действовать правой и левой рукой, воспитывать точность движений пальцев рук.

Оборудование. Контейнер с песком (лучше пластмассовый тазик с широким дном), бусины, нить.

Взрослый предлагает ребенку вспомнить сказку Братьев Гримм «Белоснежка и семь гномов»:

-Чем в сказке занимались гномы? (Искали сокровища). Где они работали? (В подземелье, в пещерах). А ты хочешь помочь гномам? Тогда давай отправимся в пещеру, где они работают. Закрой глаза и считай до пяти. (Ребенок закрывает глаза. Во время счета взрослый ставит на стол контейнер с песком, в котором закопаны бусины.) Открой глаза. Я знаю, что в этом песке закопаны бусины. Попытайся найти их и нанизать на нитку.

Игру можно усложнить, закопав в песок бусины разного цвета, размера, фактуры или предложив нанизывать бусины на нитку по схеме. Искать бусины можно не только в песке, но и в гречневой крупе, горохе, пшене, остатках шерстяной пряжи или ниток.

Выгладим платочек

Цель. Развивать сгибательные и разгибательные мышцы рук и пальцев, их гибкость, учить прикладывать силу в движениях, формировать навыки зрительного контроля и слаженность обеих рук.

Оборудование. Лист фольги.

Взрослый предлагает ребенку помочь Золушке постирать и погладить платочек. Ребенок берет со стола лист фольги, мнет его двумя руками, превращает его в комок, т.е. «стирает». Скомканный платочек он разглаживает, пользуясь пальцами двух рук. Необходимо обратить внимание ребенка на очередность действий каждой рукой в процессе разглаживания, а также качество выполнения работы: «платочек должен быть гладким, без складочек, ни один край не должен быть загнутым».

Массаж рук

Цель. Развивать сгибательные и разгибательные мышцы кистей рук, отрабатывать слаженность движений обеих рук, навыки зрительного контроля, формировать целенаправленные действия, учить распределять нагрузку, координировать движения пальцев рук.

Оборудование. Массажные резиновые мячики с шипами двух размеров: 8-10 см и 4-5 см.

- Покатать мячик (8-10 см) между ладонями.

- Покатать по столу мячик сначала правой, потом левой рукой.
- Накрыть мяч правой рукой, сжать и разжать его. Повторить действие 4 раза. Переложить мяч в левую руку, выполнить аналогичное действие.
- Взять мяч, зажать его между ладонями, пальцы рук направить вверх, соединить. Наклонить сложенные ладони влево, нажать верхней ладонью на мяч. Затем наклонить вправо, нажать верхней ладонью на мяч. Повторить упражнение 4 раза.
- Повернуть правую руку ладонью вверх, положить на нее мячик и обхватить его пальцами. Согнуть кисть руки и разогнуть. Движение выполнять 4 раза. Переложить мяч в левую руку, повторить то же самое.
- Взять мяч в каждую руку. Одновременно сжимать и разжимать пальцы рук. Если ребенку трудно, можно предложить попеременное выполнение упражнения.
- Взять мячи разного диаметра, сжимать и разжимать пальцы рук.
- Катать мяч (диаметр 4-5 см) каждым пальцем сначала правой, а затем левой руки.
- Катать мяч (диаметр 4-5 см) одним- двумя пальцами правой руки по поверхности левой ладони, каждого пальца левой руки и наоборот.

Развиваем пальцы и совершенствуем речь детей

Гимнастика для пальчиков

Развиваем моторику

Сотрудники Института физиологии детей и подростков АПН РФ доказали, что тонкие движения пальцев рук положительно влияют на развитие детской речи.

Что происходит, когда ребенок занимается пальчиковой гимнастикой?

1. Выполнение движений пальцами приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга.
2. Игры с пальчиками учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка.
3. Ребенок учится концентрировать и распределять внимание.
4. Речь становится более четкой, ритмичной, яркой.
5. Развивается память ребенка.
6. Развивается воображение и фантазия.
7. Упражнения облегчат овладение навыком письма.

Упражнения для кистей рук:

- развивают подражательную способность, не требуют тонких дифференцированных движений;
- учат напрягать и расслаблять мышцы;
- развивают умение сохранять положение пальцев некоторое время;
- учат переключаться с одного движения на другое.

«Фонарики»

Фонарики зажглись! (пальцы выпрямлять)

Фонарики погасли! (пальцы сжать)

«Месим тесто»

Тесто мнём, мнём, мнём!

Тесто жмём, жмём, жмём!

(Сжимаем и разжимаем руки в кулачки).

Пироги мы испечём!

(Руками совершаем движения, как будто лепим снежки).

«Деревья»

В поле дерево стоит, ветер ветки шевелит.

(Покачивать руками из стороны в сторону).

Дует ветер нам в лицо, закачалось деревцо!

(Покачивать руками вниз- вверх, не сгибая пальцы).

«Корни»

Высокие красивые деревья здесь растут.

(Показать руками «деревья»).

А корни под землёю для них водичку пьют.

(Показать руками «корни»).

Статические упражнения для пальцев:

- совершенствуют полученные ранее навыки более высоком уровне и требуют более тонких движений.

«Зайчик»

Кто там скачет на лужайке?

Это длинноухий заяк!

(Указательный и средний пальцы вытянуть вверх, мизинец и безымянный прижать к ладони большим пальцем).

Зайка серенький сидит и ушами шевелит.

Раз-два, раз- два. И ушами шевелит!

(Сгибать и разгибать указательный и средний пальцы).

«Ножницы»

Режу, режу ткань верчу,

Научиться шить хочу!

(Большой, безымянный и мизинец прижать к ладони. Указательный и средний пальцы вытянуть вперед. Они то сходятся, то расходятся, имитируя движения ножниц).

«Очки»

Вот колечки- посмотри!

Превращаются в очки!

(Соединить большой и указательный пальцы вместе в колечко. Остальные пальцы выпрямить, поднять вверх и прижать друг к другу).

«Пчела»

Жу-жу-жу, жу-жу-жу,

Над цветами я кружу!

(Вращать указательным пальцем. Остальные пальцы прижаты к ладони большим пальцем).

Динамические упражнения для пальцев:

- развивают точную координацию движений;
- учат сгибать и разгибать пальцы рук;
- учат противопоставлять большой палец остальным.

«Семья»

Этот пальчик- дедушка,

Этот пальчик- бабушка,

Этот пальчик- папочка,

Этот пальчик- мамочка,

Этот пальчик- это Я.

(Сжать пальчики в кулачок. Затем по очереди разгибать их, начиная с большого пальца).

Вот и вся моя семья.

(Ритмично сжимаем и разжимаем пальцы).

Несколько основных правил, которые помогут ребёнку для полноценного развития речи.

1. Правильная, грамотная и выразительная речь взрослых.
2. Проговаривание действий, называние предметов при общении с детьми раннего возраста (накапливание пассивного словаря).
3. Создание ситуаций, когда ребёнок в раннем возрасте должен выразить своё желание словесно.
4. Чёткое проговаривание неправильно сказанных ребёнком слов, акцентирование его внимания на правильном образце.
5. Создание благоприятной речевой среды, организация игр, провоцирующих речевую активность детей.
6. Создание благоприятного климата в семье, располагающего к общению всех членов семьи.
7. Организация свободного времени ребёнка с помощью различных кружков, секций, общения со сверстниками.
8. Своевременное обращение за консультацией к специалисту, при отклонениях в речевом развитии ребёнка.

Конечно, соблюдение этих правил не является панацеей от всех речевых проблем. Но, стоит отметить, что их соблюдение способно существенно облегчить жизнь ребёнку и родителю.

Распространённые ошибки родителей, пагубно влияющие на речевое развитие ребёнка:

- Одним из наиболее пагубных факторов является так называемое «сюсюканье». Родители довольно часто, в порыве нежных чувств подражают малышу, нарочно искажая свою речь.
- Часто родители наносят серьёзный урон речи ребёнка, игнорируя «тревожные звоночки», которые указывают на проблемы в развитии. Среди родителей часто бытует мнение, что ребёнок просто перерастёт патологию, что после определённого возраста всё встанет на свои места.
- Стоит отметить нежелание родителей работать над собственными несовершенствами. Очень распространены случаи, когда ребёнок, неосознанно, подражая матери, искажает определённые звуки речи.
- Вредоносным фактором является и быстрая, неразборчивая речь взрослого. Во-первых, срабатывает механизм подражания, и дети неосознанно перенимают некую неряшливость в общении. Во-вторых, у ребёнка возникают трудности в усвоении слога-звуковой структуры слова.
- Так же, одной из основных бед нашего времени, является бедный речевой опыт детей. Дети не приучены разговаривать, им сложно сформулировать свою мысль, описать ситуацию.
- Отдельно стоит выделить темпы технического прогресса. Часто родителям проще включить ребёнку телевизор, компьютер, нежели почитать ему или спросить, как прошёл его день

Когда нужно обращаться к логопеду

Если ребёнок в младенчестве не гулит и не лепечет (т.е. не издаёт забавных звуков типа «кхх, акхх, апы» и т.д. и не повторяет сам за собой слоги «бу-бу-бу, та-та-та, ма-ма-ма»), стоит обратиться к логопеду примерно в 1 год.

Если ребёнок в 1,5 - 2,5 года практически не имеет слов типа «мама», «баба», «би-би», «топ-топ», а говорит на «своём» языке.

Если ребёнок в полтора-три года «всё понимает», а говорить не хочет, общается жестами и «мычанием».

Если ребёнок в четыре - пять лет смягчает все звуки: кися, сяпка, тьяник, лямпотька.

Если ребёнок в четыре – пять лет картавит, гнусавит, шепелявит (извините за ненаучную терминологию).

Если ребёнок пошёл в школу, и у него проблемы с письмом – после второй учебной четверти бегом к логопеду: возможно, у ребёнка дисграфия.

Чем раньше ребёнка посмотрит логопед, тем больше вероятность исправить речь.

Проявления речевых нарушений

- Нарушения звукопроизношения: неправильное артикулирование звуков, пропуски, замена звуков.
- Нарушение слоговой структуры слова – пропуски, перестановки слогов в слове.
- Лексические недостатки: бедный словарный запас, непонимание значения и смысла слов.
- Неправильное грамматическое оформление высказывания.
- Затруднения в пересказывании, построении самостоятельного связного высказывания.
- Темпо-ритмические недостатки: ускоренный или замедленный темп речи, запинки, спотыкание, необоснованные остановки в речи, скандирование (послоговое произнесение) слов.