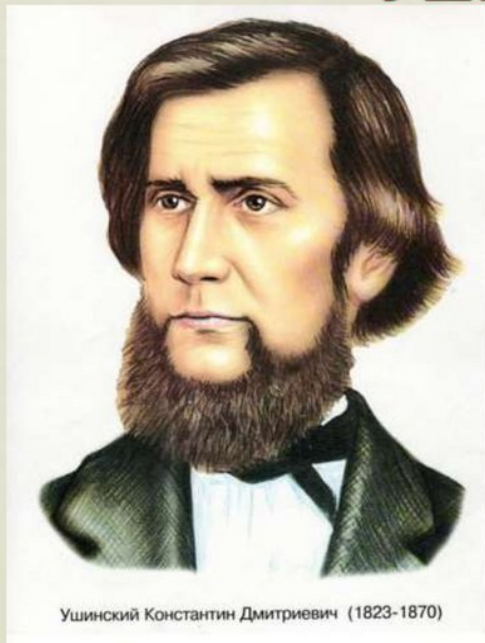


# Константин Дмитриевич Ушинский



Ушинский Константин Дмитриевич (1823-1870)

**1823 – 1870**  
**Писатель, педагог.**  
**Был учителем всех**  
**учителей. Составил**  
**учебники «Детский**  
**мир», «Родное**  
**слово», очень**  
**много писал для**  
**детей.**

**2023 г. в нашей истории объявлен Указом Президента РФ от 27 июня 2022г Годом Педагога и Наставника.**

*Это исторически связано с празднованием 200летия классика отечественной педагогики К.Д.Ушинского, который родился 19 февраля (2 марта)1823года.*

## **К О Н К У Р С**

*Эссе на тему:*

**«СЛОВО ВО СЛАВУ НАСТАВНИКА »**

***Цель конкурса: стимулирование педагогов к поиску ответов на актуальные вопросы в работах К.Ушинского, профессиональное развитие педагога.***

Ярким событием, которое собрало вокруг себя не только педагогов, профессиональное сообщество, но и учащихся, родителей, всех, кто интересуется образованием и педагогической наукой, стало проведение в 2023 году Года педагога и наставника. Это событие исторически связано с празднованием 200-летнего юбилея классика отечественной педагогики К.Д.Ушинского.

Миссия года-признание особого статуса педагогического работника, в том числе выполняющего наставническую деятельность.

С первых дней объявления тематического года мы стали свидетелями и участниками не только всевозможных мероприятий, событий, но и многих важных начинаний: принятие концепции наставничества, утверждение порядка проведения аттестации педагогических работников, установления квалификационной категории «педагог-методист», «педагог-наставник», реализация проекта «педагогический класс», выстраивание единой системы воспитательной работы через синхронизацию тематики программ, модулей, проектов.

Объявленный в школе конкурс эссе «Слово во славу наставника» позволил участникам выразить личное признание актуальности педагогического наследия великого педагога.

Современное образование характеризуется изменением целей и содержания образования, требований к результатам, а урок обеспечивает развитие ключевых компетенций и личностных качеств выпускника, отвечающих требованиям сегодняшнего дня.

Без сомнения можно сказать, что из наследия классика многое используется в решении этих вопросов.

В школе создано единое образовательное пространство, направленное на непрерывное профессиональное развитие педагогического коллектива.

Методические объединения, семинары, круглые столы, практикумы стали стартовой площадкой для профессионального роста педагогов.

Гуманные и демократичные убеждения, идеи и взгляды, присущие великому педагогу, способствуют раскрытию идеи педсоветов, создают атмосферу творческих отчетов, используются авторами докладов в качестве эпиграфа, указывая на его главные мысли.

С непреходящим интересом педагоги школы обращаются к гражданско-патриотическому наследию К.Д.Ушинского. Гражданские и патриотические идеалы и ценности используются на уроках, классных часах, в школьных мероприятиях.

В рамках года педагога и наставника в школе обозначены различные модели взаимодействия участников образовательного процесса” учитель-наставник-молодой специалист” “учитель-учитель”, “учитель-ученик”, «ученик-ученик».

Это еще раз убеждает, что профессиональное развитие учителя невозможно без опоры на потенциал педагогического наследия.

Если по истечении двух столетий мы вновь и вновь обращаемся к наследию гениального К.Д.Ушинского, то это яркое свидетельство о его актуальности и значимости.

Мы чаще стали говорить об учителях и их вкладе в развитие общества. Все это не может не вселять надежду, что эта профессия вновь станет не только популярной, но и повысится ее престиж.

*Методист*

*О.Зарецкая*



## Эссе

### Слово во славу наставника

(200-летний юбилей К.Д.Ушинского)

Учитель русского языка и литературы Тищенко И.В.

*Педагогика – первое и высшее из искусств,  
потому что она стремится к выражению  
совершенства не на полотне,  
не в мраморе, а в самой природе человека...  
К. Д. Ушинский.*

Учитель – одна из самых важных профессий во все времена, которая не потеряет своей актуальности и через пару тысяч лет. Без учителей и педагогов могло бы и не быть других профессий, так как именно эти люди дают знания в школе, в колледже, университете... И не зря 2023 год в России объявлен Годом педагога и наставника. Ведь люди должны понимать значимость и ценность данной профессии.

Великий русский педагог – Константин Дмитриевич Ушинский – сказал: «Педагогика – первое и высшее из искусств, потому что она стремится к выражению совершенства не на полотне, не в мраморе, а в самой природе человека. Из стремления к совершенству вырастают и величайшие добродетели, и величайшие пороки. Новые поколения появляются на свет Божий, растут, требуют от нас воспитания, а воспитание требует определённого направления, цели, убеждений».

Трудно не согласиться с данным высказыванием, потому что такое искусство, как скульптура, изобразительное искусство создают шедевры на полотне и из камня. А педагогика стремится создать совершенство в реальной жизни – живого человека, который будет красив не только внешне, но и внутренне. Конечно, стремление к совершенству, как отметил К. Д. Ушинский, может и сформировать негативные качества у человека, но здесь и стоит отметить роль педагога. Именно он должен проследить за тем, чтобы ребёнок сформировался культурным, воспитанным и главное – человеческим. У любого педагога должна быть цель – сделать мир лучше посредством формирования у детей духовно-нравственных ориентиров.

Учитель – многофункциональный человек. На его плечи ложится не только осуществление образовательного процесса посредством объяснения материала, но и воспитание обучающихся, работа с родителями учеников, помощь как психолога для разрешения каких-то ситуаций, а сейчас ещё и работа со множеством отчётов. И здесь уместно привести высказывание С. Л. Соловейчика, что учитель – это и артист, и скульптор, и врач.

Учить и воспитывать детей – дело нелёгкое. Всегда чувствуется огромная ответственность, ведь именно в школе закладываются базовые знания у детей, формируется мировоззрение. Учитель должен быть образцом для учеников во всём: внешний вид, правильная и грамотная речь, манеры поведения, взгляды на жизнь. Поэтому настоящий учитель должен сам обладать рядом качеств. Самое главное – любовь к детям и к профессии, ведь без любви не будет и результата. Только тот педагог, который «горит» своим делом, сможет «достучаться» до маленьких сердец, «зажечь» в них огонёк. Несомненно, что учитель обязан в совершенстве знать свой предмет, даже больше, чем предусматривает школьная программа. Это должен быть хорошо эрудированный специалист. Подача материала должна быть интересна и понятна, чтобы все дети смогли усвоить пройденные темы. Также необходимо учитывать индивидуальный подход, понимаем, что дети разные: кто-то любит заниматься творчеством, кто-то наукой, кто-то спортом, поэтому для одних учеников сложно будет работать с ассоциациями, для других – со схемами, с таблицами и др. Здесь задача учителя – сделать всё для комфортного усвоения материала и выполнения заданий, то есть необходимо применять на уроках дифференцированные упражнения. Стоит отметить, что дифференцированные задания направлены и то, чтобы в дальнейшем дети легко могли делать выбор в пользу того, что больше нравится.

Открывая новый мир, дети не должны видеть его жестоким, поэтому задача педагога – показать несовершенство мира, при этом не травмируя детскую психику, акцентируя внимание на положительных сторонах жизни. От учителя зависит, каким же дети увидят окружающий мир, как будут его воспринимать, как будут справляться с жизненными невзгодами... И здесь важно не только обсуждение ситуаций на уроке, но и вне уроков, когда дети могут поделиться своими проблемами. И здесь учитель выступает в роли жизненного наставника, который даёт советы, чтобы ситуация разрешилась в лучшую сторону, ведь в силу возраста дети не всегда могут самостоятельно разрешить свои проблемы, а к родителям не все могут обратиться. Зачастую и самому учителю нужен совет, особенно молодым специалистам, поэтому роль уже опытных учителей в школе тоже важна.

В школе дети совершенствуются во всех аспектах. Важно привить не только интерес к предмету, но и стремление детей к труду. Только тот человек, который привык трудиться, постоянно занят какой-либо деятельностью, сможет добиться успехов, ведь он будет постоянно совершенствовать полученные навыки. И всё-таки самое главное – самосовершенствование нравственное и эстетическое. Учитель должен донести детям простую истину – всегда и в любой ситуации оставаться Человеком.

Снято немало фильмов, написано книг об учителях. Но хочется отметить рассказ В. Г. Распутина «Уроки французского», где учительница помогла главному герою – школьнику одиннадцати лет из бедной семьи. Лидия Михайловна, понимая, что мальчику нечего есть, предложила в качестве забавы играть с ней на деньги, об этом узнал директор и уволил её. Учительница понимала, что неправильно играть с учеником на деньги, тем не менее в первую очередь она думала о благополучии ребёнка. Это и отличает настоящих

Учителей. Зачастую они думают о детях, забывая о собственном комфорте. Не знаю, хорошо это или плохо, но профессия педагога такова, что на первом месте всё-таки дети.

Хочется отметить и проблемы, связанные с тем, почему в нашей стране так не хватает учителей в школах. По своему опыту скажу, что дело даже не в низкой заработной плате, а в отношении к педагогическим работникам детей и их родителей. Всё-таки хочется, чтобы родители дома больше говорили о благодарности к учителю. Чтобы вырастить Человека недостаточно только в школе говорить о нормах поведения, об отношении к другим людям, прививать понятия «что такого хорошо, что такого плохо». Если всё же это будет двусторонний процесс – со стороны учителя и со стороны родителей –, то из маленького ребёнка вырастит достойный взрослый.

Таким образом, учитель – это тот человек, который направляет, даёт жизненные ориентиры, закладывает фундамент человечности в маленьких сердцах, способствует проявлению интереса в различных сферах жизни, прививает любовь к труду. А любой труд – это стремление к самосовершенствованию. Учитель должен и сам постоянно совершенствоваться, в современных реалиях для этого есть масса возможностей: курсы, лекции, блоги, методические пособия, Интернет. Основой любого урока должны стать: глубокая теория, богатое содержание, сопоставление фактов, явлений и понятий, открытие новых граней в уже изученном. При планировании процесса обучения я ориентируюсь на новейшие технологии, на разнообразие видов деятельности, методов обучения, которые позволяют сделать работу детей насыщенной и динамичной. Получается, что совершенствование происходит с двух сторон: учитель помогает ученикам, а это способствует тому, что педагог и сам будет постоянно развиваться.



## Эссе

### Слово во славу наставника

(200-летний юбилей К.Д.Ушинского)

воспитатель Малишевская М.А

*«Воспитание, созданное самим народом  
и основанное на народных началах,  
имеет ту воспитательную силу,  
которой нет в самых лучших системах,  
основанных на абстрактных идеях  
или заимствованных у другого народа»*

*Ушинский К.Д.*

2023 год мы проживаем уникальный, знаковый для всего отечественного образования Год педагога и наставника. Символично, что в этом году отмечается 200-летие со дня рождения выдающегося русского педагога Константина Дмитриевича Ушинского.

Ушинский оставил нам огромное научное наследие. Его главный труд – «Педагогическая антропология» – сквозь века остается основой для развития российской системы образования. По моему мнению сегодняшние трудности, с которыми сталкивается современная школа, такие как проблема мотивации, недостаточный уровень нравственности, патриотизма и т.д., могут быть решены через изучение и практического применения педагогического наследия К.Д. Ушинского, что приведёт к повышению качества воспитания.

Ключевой педагогической идеей Ушинского в наше время представляется мне идея воспитания в духе народности. Ученый был убежден, что «Если же педагогика будет игнорировать национальные, культурные особенности и реализовывать только некие универсальные для всех правила обучения и воспитания, то она будет безуспешной»

Мы и сегодня видим в этом суждении наставление нам - современным педагогам. Отечественная педагогическая наука должна быть построена, с учетом национальных особенностей русского народа, отражать специфику национальной культуры и воспитания. Важно воспитывать в детях стремление к добру, чувство патриотизма, трудолюбие, чувство общественного долга, гуманизм, дисциплину, твердый характер и волю. А это можно воспитать на примерах русского фольклора. Именно фольклор вмещает в себя все ценности родного языка.

Ушинский был первым педагогом своего времени, который указал на важность воспитания и обучения детей школьного возраста на родном языке. «Удивительным педагогом» и «уникальным народным наставником» называл Константин Дмитриевич родной язык.

Характеризуя духовно-историческую миссию языка, он подчеркивал его предназначение: являясь «полнейшей и вернейшей летописью всей духовной многовековой жизни народа».

Огромное влияние на духовно-нравственное развитие детей оказывают пословицы, поговорки, загадки, сказки. Яркость, ёмкость, эмоциональность образов русского фольклора – воздействует на нравственно эмоциональную сферу школьников, так как они наиболее доступны и понятны детям.

Много лет работая с детьми начальной школы, я активно использую произведения русского народного творчества. Готовясь к проведению мероприятия, я обязательно стараюсь найти точные пословицы и поговорки (о трудолюбии, добре, любви к Родине, об уважительном отношении к старшим, о смелости и т.п.), в которых народная мудрость помогает мне воспитывать нравственные качества характера детей.

Русские пословицы считал К.Д. Ушинский «простыми по форме и выражению и глубокими по содержанию произведениями, отразившими взгляды и представления народа -народную мудрость». А загадки, которые я активно использую в своей работе доставляют, по мнению Ушинского, уму ребенка полезное упражнение, дают повод к интересной, живой беседе.

Последние события в стране и в мире показывают, что подрастающее поколение необходимо воспитывать на наших национальных героях, на русских народных сказках, которые учат доброму отношению к другим людям, какой бы национальности и веры они не были. В народных сказках детям нравится динамичность действия, простота и образность народных выражений. Кстати, у Ушинского также очень много хороших детских сказок («Вместе тесно, а врозь скучно», «Слепая лошадь», «Два плуга», «Ветер и солнце» и др.), чтение которых помогают мне формировать нравственные качества характера детей.

Произведения отечественной детской литературы также призваны формировать у детей образ национального героя, ответственного гражданина, приблизить к детям явления родной культуры, художественных произведений в целом, закладывать характер будущего гражданина своей Родины. Как же мало читают современные дети! Совместное чтение с последующим обсуждением поступков героев помогает глубокому осмыслению прочитанного и прививает любовь и привычку ребенка к чтению,!

Большое значение Ушинский придавал родному языку также и в деле изучения явлений природы родной страны и воспитания в детях любви к родной земле. Он считал, что «без помощи родного слова нельзя не только понять природу, но, что главное, питать в себя ту воспитательную силу, которой обладает природа родной страны». В своей работе, когда я провожу экскурсии, целевые прогулки стараюсь использовать произведения русских поэтов красочно и образно описывающих природу родного края.

К.Д. Ушинский активно развивал идеи о воспитании гражданина и патриота. Он считал, что образование должно помогать ученикам стать полноценными гражданами, способными вносить вклад в развитие общества.

Проблема патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных. И решение этой проблемы невозможно без изучения народных традиций. Проведение народных праздников «Русская ярмарка», «Здравствуй, масленица», «Весело Покров проведёшь- друзей найдешь!» не только развивают у детей творческие способности, но побуждают их к изучению традиций и истории своей Родины.

В заключении добавлю: нет никаких сомнений, что из научного наследия Константина Дмитриевича Ушинского многое может и должно быть использовано для создания «школы будущего». Его труды и жизнь продолжают вдохновлять тысячи педагогов работать на развитие современной системы образования – отрасли, которая всегда будет нуждаться в совершенствовании, причем не только за счет внедрения новейших технологий, но и путем осмысления истоков и мудрости первооткрывателей и основоположников, каким и являлся педагог и наставник Константин Дмитриевич Ушинский.





## Эссе

### Слово во славу наставника

(200-летний юбилей К.Д.Ушинского)

Учитель английского языка Кравец О.Ю.

*«Вся школа, педагогика-это прежде всего учитель»*

*К.Д.Ушинский*

Когда я села писать эссе на эту тему, я словно перенеслась назад в школьные годы и вспомнила мечту своего детства. Я очень любила своего учителя английского языка и очень хотела походить на нее. Нелли Александровна могла увлечь любого с первых минут урока. Ее занятия были очень интересными и насыщенными. Все ребята ждали с нетерпением каждой новой встречи с ней.

Ее замечательный пример вдохновил меня и уже в старших классах, я совершенно точно знала, кем хочу стать. Обучаясь уже в педагогическом вузе, мне казалось-вот закончу учебу, и все будет просто. Ведь чего проще, нести знания подрастающему поколению, думалось в ту пору мне. Но уже через несколько лет своей работы, мне стало очевидно, что работа в педагогике-это постоянное самообразование, где нет пределов совершенству.

Константин Дмитриевич Ушинский, взгляды и идеи которого актуальны и важны и по сей день, ставил перед педагогом задачу «учиться-учиться» и помочь воспитанникам найти свое место в жизни. «Следует передать ученику не только те и другие познания, но и развить в нем желание и способность самостоятельно без учителя, приобретать новые знания...»- писал Константин Дмитриевич.

Руководствуясь его идеями, я не перестаю совершенствовать свои знания и оттачивать свое мастерство, чтобы подобно моему любимому педагогу, уметь заинтересовать своим предметом и, даже возможно, вдохновить своим опытом кого-то из ребят.



## Эссе

### Слово во славу наставника (200-летний юбилей К.Д.Ушинского)

Воспитатель Ятлова И.А.

*«Воспитатель не чиновник;  
а если он чиновник, то  
он не воспитатель».  
К.Д. Ушинский*

Я считаю, что недопустимо воспитателю быть наделенным такими качествами, как равнодушие и формализм. Меня, как воспитателя, очень тревожит тот факт, что все больше связано с компьютеризацией вместо живого общения детей и взрослых. Высказывание К.Д. Ушинского «Воспитатель не чиновник; а если он чиновник, то он не воспитатель», помогает мне не забывать, что я работаю с личностями, с психикой, с психологией и душой, а у каждого она разная.

Я стараюсь понять и помочь вырасти неравнодушным, не жадным, а добрым и отзывчивым человеком.

Я вижу, что мои старания не проходят даром, так как испытываю удовлетворенность от своей деятельности. Дети бегут ко мне, обнимают, по их глазам я вижу, что они мне рады. Вместе с ребятами радуюсь и я.

В своем классе я провела деловую игру «Лидер», круглый стол «На своем примере», тематическую выставку рисунков «Золотая осень», экскурсии по достопримечательностям нашего города, вместе готовили проекты «Узнай оКрыме больше», «Их именами названы улицы нашего города».

В моем классе обучаются дети с ОВЗ, к которым нужен особый подход. Я часто использую игровую форму работы. В жизни зачастую надо подстраиваться под другого, чтобы достигнуть цели или приобрести друга.

В классе провели игры «Здороваться локтями», «На пне в лесу», в ходе которых дети познакомились с понятиями «нравственность», «толерантность».

На самоподготовке и в быту пользуюсь методом контроля и самоконтроля. Также использую информационно-коммуникационный, объяснительно-иллюстрированный, поисковый методы.

В своей работе применяю индивидуальный подход, задачей которого является выявление способов развития и возможностей ребенка. Так, дети с ОВЗ любят рисовать, поэтому мы часто устраиваем в классе конкурсы рисунков на различные темы.

Таким образом, воспитание – сознательный процесс создания гармоничной личности.



Эссе  
Слово во славу наставника  
(200-летний юбилей К.Д.Ушинского)  
Методист Зарецкая О.Д.

«Учитель живет до тех пор, пока учится,  
как только он перестает учиться,  
в нем умирает «учитель»  
К.Д.Ушинский

Ярким событием, которое собрало вокруг себя не только педагогов, профессиональное сообщество, но и учащихся, родителей, всех, кто интересуется образованием и педагогической наукой, стало проведение в 2023 году Года педагога и наставника. Это событие исторически связано с празднованием 200-летнего юбилея классика отечественной педагогики К.Д.Ушинского.

Миссия года - признание особого статуса педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность.

В условиях формирования позитивного образа педагога в общественном сознании, мы снова и снова обращаемся к опыту великого К.Д.Ушинского.

Творческое наследие выдающегося мыслителя и педагога стало подлинным эталоном педагогической мысли. К.Д.Ушинского по праву можно считать основоположником русской педагогики, создателем отечественного опыта наставнической деятельности. Именно К.Д.Ушинский в свое время определил недостаток в деле русского народного просвещения недостаток хороших наставников, специально подготовленных к исполнению своих обязанностей, обнаружил прямую зависимость скорости адаптации человека в новом для него деле от знаний, профессионализма и педагогического мастерства наставника. Он сформулировал и основную задачу, и результат наставнической деятельности - развитие самостоятельности входящего в жизнь человека, его способности действовать без помощи извне. Данный тезис явился основой дальнейшего развития наставничества в дореволюционной России и в Советском Союзе. Традиции отечественного наставничества продолжают в наши дни.

Следуя учению К.Д.Ушинского, педагоги и наставники вкладывают в свой каждодневный труд не только знания, но и душу.

Говоря о роли наставничества, каждый из нас может назвать своих наставников по жизни. Безусловно, нужно начинать с семьи. Меня окружали много учителей не только в семье, но и в школе. Поскольку я была учительским ребенком, я видела, как мама и ее коллеги относились к работе, сколько времени отдавали подготовке к урокам, как тепло общались с учениками. С ними я училась самоотдаче, ответственности, постоянному самосовершенствованию.

Поэтому проблем с выбором профессии у меня не было. Мне всегда казалось, что работать можно только в школе.

Мне также везло с педагогами – коллегам. Я благодарна всем людям, с которыми сводила меня жизнь, потому что я все время учусь: каждый человек удивительный и уникальный, у каждого есть что-то, чего нет у тебя.

Работая в должности методиста долгие годы, мною накоплен немалый опыт в обеспечении методического сопровождения как молодых специалистов, так и педагогических работников-наставников.

Своим педагогическим кредо считаю высказывание К.Д.Ушинского «Учитель живет до тех пор, пока учится, как только он престаёт учиться, в нем умирает «учитель»».

Современное образование характеризуется изменением целей и содержания образования, требований к результатам, а урок обеспечивает развитие ключевых компетенций и личностных качеств выпускника, отвечающих требованиям сегодняшнего дня.

Без сомнения можно сказать, что из наследия классика многое используется в решении этих вопросов.

В школе создано единое образовательное пространство, направленное на непрерывное профессиональное развитие педагогического коллектива. Методические объединения, семинары, круглые столы, практикумы стали стартовой площадкой для профессионального роста педагогов.

Гуманные и демократичные убеждения, идеи и взгляды, присущие К.Д.Ушинскому, способствуют раскрытию идеи педсоветов, создают атмосферу творческих отчетов, используются авторами докладов в качестве эпиграфа, указывая на его главные мысли.

Актуальным и необходимым направлением в методической работе считаю адресность сопровождения молодых педагогов-специалистов и малоопытных педагогов с использованием инновационной персонализированной модели.

С непреходящим интересом педагоги школы обращаются к гражданско-патриотическому наследию К.Д.Ушинского.

Гражданские и патриотические идеалы и ценности используются на уроках, классных часах, в школьных мероприятиях: скайп-мосте «Из пламени Афганистана», открытие мемориальной доски памяти участника СВО, выпускника школы Чернюха Д.В., награжденного орденом мужества.

В рамках года педагога и наставника в школе обозначены различные модели взаимодействия участников образовательного процесса” учитель-наставник-молодой специалист” “учитель-учитель”, “учитель-ученик”, «ученик-ученик». Опыт наставнической деятельности представлен в методической ленте «Весь этот мир творит наставник». Конкурс эссе «Слово во славу наставника» позволил участникам выразить личное признание актуальности педагогического наследия великого педагога, в трудах которого намечались подходы сегодняшнего дня.

Это еще раз убеждает, что профессиональное развитие учителя невозможно без опоры на потенциал педагогического наследия.

Если по истечении двух столетий мы вновь и вновь обращаемся к гражданско-патриотическому наследию К.Д.Ушинского, то это яркое свидетельство о его актуальности и значимости.

Ну, а знаковый год, с его торжествами, событиями, начинаниями, связанными с 200-летием со дня рождения К.Д. Ушинского, вселяет надежду, что профессия учителя вновь станет не только популярной, но и престижной.



Эссе  
Слово во славу наставника  
(200-летний юбилей К.Д.Ушинского)  
Учитель начальных классов Семесь Е.В.

**«Вся школа, вся педагогика –  
это прежде всего учитель».**

**К.Д. Ушинский**

**«Первый учитель и первый урок – так начинаются школьные годы...»**

Первым учителем младших школьников я стала в 2014 году, в знаменательное время воссоединения Крыма с Россией, до этого много лет работала учителем украинского языка и литературы.

С осознанием чувства огромной ответственности перед государством, обществом, учащимися и их родителями я восприняла сидящих за партами школьников, будущее России.

Я первый учитель, который входит в жизнь ребенка и его семьи. Я первый учитель учащихся санаторной школы-интерната, где дети временно отдалены от семьи, нуждаются в тепле и заботе.

Еще одним новшеством в моей педагогической биографии стало освоение ФГОС НОО, предъявляющих к учителю новые требования.

Повышая свою квалификацию, я в первую очередь, стремлюсь повысить результативность урока, основной целью которого является развитие личности школьника посредством формирования у них УУД, а основной задачей – создание и организация условий, инициирующих детское действие.

Быть педагогом – это искусство, врожденный талант, наука, мастерство. Им владел К. Д. Ушинский и у него есть чему поучиться. Соглашусь с мнением К.Д. Ушинского, отмечу, что современный учитель предстаёт перед обучающимися не только как носитель знания, но и человек высокой культуры, нравственности, как воспитатель. Поэтому, каждый урок, каждая ситуация общения с учащимися должны носить воспитывающий и развивающий характер.

Именно, работая в начальной школе, я поняла, что -это работа души. И чем усерднее эта работа, тем уважительнее отношение ребенка к самому себе, а учителя к собственной личности.

Ведущей системой в построении урока считаю выбор средств, форм и методов обучения. Мною внедряются игровые, проектные, интерактивные, личностно ориентированные технологии. Помня слова И.Ф.Гербарта «Смертельный грех учителя–быть скучным», стараюсь сделать каждое занятие незабываемым для учащихся.

В течение многолетней работы в школе я ни один раз размышляла о выборе своей профессии. В очередной раз я задумалась о своем выборе, о чувствах, оценить свои возможности. Ловлю себя на мысли, что сегодня, как и ранее, я ни разу не пожалела о том,

что я учитель. И в этом я благодарна своим ученикам. Они мои союзники на открытых уроках, они мои помощники в организации жизнедеятельности класса, они мои главные судьи. Они дают высокую оценку урокам, на которых «не приходится делать одно и то же», «работали в группах», «исследовали и проектировали».

С тех пор, как я первый раз перешагнула порог школы, она стала для меня моей стихией и моим домом, в котором я чувствую себя уверенно и комфортно и всячески стараюсь создать такие же условия для своих учащихся, помогаю найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми.

За годы работы в школе мною определены принципы, которыми я руководствуюсь в своей работе: сопереживать детским успехам и неудачам, любить и испытывать удовольствие от общения с детьми, помогать каждому ребенку, учиться и расти, находить в каждом труде радость и удовлетворение. Среди них нет главных и второстепенных, более или менее важных. Может, они очень просты? За годы работы я твердо усвоила, что мастерство учителя не случайная находка, не случайная удача, а систематический, кропотливый труд и поиск, наполненный тревожными раздумьями, неудачами и открытиями. Ведь, учитель, это наставник, который передаёт свои знания и жизненный опыт. Это не только человек, который обучает детей определённым предметам, но и придёт на помощь в трудную минуту, подскажет правильное решение проблем.

Сегодня я готова делиться опытом с коллегами. К своему мастерству пришла путем самообразования и творческого поиска. Помогли мне в этом в самый ответственный период руководители и коллеги школы.

Я люблю свою профессию и рада, что судьба дала мне возможность найти себя - это не только труд, но и призвание.



Эссе  
Слово во славу наставника  
(200-летний юбилей К.Д.Ушинского)  
Воспитатель Мамбетова А.С.

*«...Пока жив язык народный в устах  
народа, до тех пор жив и народ»*

(К. Д. Ушинский)

Наши дети решают задачи, примеры, а мы воспитатели, каждый день решаем свои задачи на чуткость, доброту, оправданную строгость, требовательность, решая конфликтные ситуации, да и много чего. Ох, как это не просто! Иногда не хватает терпения, а зачастую опыта в решении проблемных вопросов. И тогда мы обращаемся к корифеям педагогической науки. Одним из таких является К.Д. Ушинский – писатель, педагог, новатор, основатель гуманной педагогики, 200-летие которого, мы отмечаем в этом году.

Константин Дмитриевич Ушинский, продолжая идеи Песталоцци, Каменского, создал свою российскую систему образования и воспитания. Она построена на знании русских народных традиций, языка, быта, народного творчества. Отсюда и формирование личности на основе нравственных, гуманистических ценностей, которые должны носить национальный характер. Нравственный аспект в воспитании был главным для Ушинского.

Наша задача – заложить фундамент, воспитать основы нравственной личности, используя гуманный, личностный подход к детям:

- уважать позицию и права ребёнка,
- поощрять его добрые дела,
- воспитывать милосердие, умение согласовывать своё поведение с интересами класса.

Организуя с ребятами праздники, экскурсии, внеклассные часы, я стараюсь формировать у детей нравственное сознание, воспитывать эмоциональные чувства, опираясь на положительные поступки, стараюсь формировать умение и привычку поступать хорошо.

Закрепляю навыки в трудовой, творческой, коллективной деятельности, всегда участвуем в общешкольных мероприятиях и конкурсах. И, конечно же, постоянно поощряю и отмечаю добрые начинания и поступки, отношения друг с другом.

В своей работе часто использую этические беседы «Не опоздай с добротой!», тренинги «Спаси птенца», «Лента жизни».

Ещё в прошлом учебном году мы начали знакомиться со сказками Константина Ушинского. Вместе с ребятами читали и обсуждали. Сказки способствуют развитию воображения и фантазии, именно поэтому они являются столь важным способом обучения и воспитания подрастающего поколения.



К. Д Ушинский детально разработал вопрос о педагогическом значении сказок и их психологическом воздействии на ребенка, он решительно ставил сказку выше рассказов.

Затем было знакомство со сборником «Родное слово». Это сборник Константина Дмитриевича Ушинского для детей, родителей с комментариями для наставников. Целый раздел посвящен родному языку. Книга ориентирована для младшего школьника. В ней имеются образцы общеразвивающих упражнений по изучению окружающего мира.

Новаторство Ушинского состоит в том, что он первый отказался от широкого употребления французского языка, способствовал развитию родного языка, организации воспитания с народными традициями, бытом русского народа, его народным творчеством.

Для Ушинского родной язык является проявлением русской народности, поэтому педагог уделял ему особое внимание.

Константин Дмитриевич указывает, что «влияние нравственности составляет главную задачу воспитания, гораздо более важную, чем развитие ума, вообще, наполнения головы познаниями». Что сейчас для нас актуально как никогда. И, действительно, все направления воспитательной работы непременно пронизаны нравственным содержанием.

«Родное слово» К.Д. Ушинского мне помогло в моей воспитательской работе с ребятами первого класса, где мы читали коротенькие сказки, рассказы.

И в этом году я продолжила эту работу. Начала с его рассказа «Наше Отечество», где Ушинский рассказывает на понятном для детей языке все важные понятия патриотизма, проводя параллели: отцы и дети; Родина-родители; Родина, как мать бережёт от врага; матушка-Россия вскормила своими хлебами, споила своими водами; одна Родина-мать и одни родители.

В своих комментариях в «Родном слове» Ушинский даёт нам и детям установку: люди должны быть добры, честны, прилежны, учтивы, сострадательны, терпимы, уступчивы, скромны... и тут же: люди не должны быть злыми, лживыми, жадными, мстительными, скупыми, упрямыми, трусливыми. Воспитывать «в обширнейшем смысле слова», «способствовать развитию детей» – в этом состоит искусство воспитания, по словам Константина Ушинского.

В этом году я стараюсь больше использовать русские пословицы и поговорки, которые помогают раскрыть нравственные стороны поступка и действий детей. Формировать личность, нужную обществу, умеющую приносить пользу – в этом состоит задача воспитания. Воспитание не борьба с ребятами, а длительная, кропотливая работа, которая складывается из повседневных будничных дней. Завершаем работу с детьми по «Родному слову» Ушинского мы в библиотеке «Содружество» итоговым мероприятием «Ушинский-детям». Продолжаем изучать и внедрять в свою работу идею К.Д. Ушинского, который и сейчас актуален.



Эссе  
Слово во славу наставника  
(200-летний юбилей К.Д.Ушинского)  
Учитель русского языка и литературы Рыбас В.С.

*«Учитель, будь таким,  
каким хочешь видеть  
воих учеников»*

*К.Д.Ушинский*

В этом году в России объявлен год педагога и наставника. Это признание важности профессии учителя в нашем обществе и подчеркивание значимости его вклада в развитие страны. Константин Дмитриевич Ушинский, великий русский педагог, является одним из тех, кто внес огромный вклад в развитие педагогической науки и практики.

Ушинский утверждал, что учитель не только передает знания своим ученикам, но и влияет на их характер, формирует их личность. Он говорил: “В руках учителя есть самый мощный инструмент для формирования человека – его убеждения”. Именно поэтому, когда пришло время для выбора профессии, я всерьез задумалась о том, чтобы стать педагогом. Моя мама, работая в детском саду, много рассказывала мне о своей работе, именно в подростковом возрасте я взялась за изучение книг К.Д. Ушинского.

Важнейшая задача учителя – научить ребенка самостоятельно мыслить и действовать. Ушинский писал: “Если учитель имеет только один идеал – учить, он никогда не достигнет своей цели, потому что учение – это только одно из средств развития человека”.

Я думаю, что педагог должен не только хорошо учить, но и быть человеком, другом, который может стать для ребенка примером. Особое внимание Ушинский уделял вопросам воспитания. Он считал, что воспитание должно быть основано на любви и уважении к ребенку. Именно этим я и руководствуюсь, когда веду свою педагогическую деятельность, потому что: “Не наказания, а любовь и уважение должны быть основой воспитания”. Из-за любви к детям тебе хочется становиться лучше,

увереннее, сильнее. Ведь ты уже совсем по-другому смотришь на обыденные вещи.

Также К.Д. Ушинский подчеркивал важность образования для женщины. Он считал, что женщина должна иметь возможность получить образование, чтобы стать равноправным членом общества.

Таким образом, год педагога и наставника является прекрасным поводом вспомнить о вкладе Константина Дмитриевича Ушинского в педагогическую науку и практику. Его идеи о важности самостоятельного мышления, уважения к личности ребенка, и образования для женщин продолжают оставаться актуальными в педагогике и сегодня.

Наставник играет ключевую роль в моей учительской жизни. Он не только помогает мне в профессиональном развитии, но и является опорой и поддержкой в трудные моменты. Ты всегда можешь обратиться к нему за ценным советом, попросить помощи в сложной ситуации. А еще мой наставник всегда готов поделиться своим опытом и знаниями.

Наставничество особенно важно для меня, как для молодого учителя, который только начинают свою карьеру. С самого начала испытывает трудности в адаптации к новым условиям работы, в общении с коллегами и учениками. Именно благодаря наставнику, я смогла быстрее освоиться в новой среде, узнать о традициях и правилах школы, научиться эффективно использовать свои знания и навыки.

Кроме того, наставник помог определиться с направлением развития, подсказал, какие курсы и тренинги стоит пройти, для того чтобы улучшить свои педагогические навыки. Мой наставник - это источник вдохновения и мотивации, который помогает мне преодолеть трудности и достичь новых успехов в профессии.

Наконец, наставник является примером для подражания. Наблюдая за его работой, я учусь новым методам и подходам к обучению, понимаю, как правильно выстраивать отношения с учениками и коллегами.

В целом, наставник играет важную роль в жизни каждого учителя и помогает ему стать лучше, профессиональнее и успешнее.



Эссе  
Слово во славу наставника  
(200-летний юбилей К.Д.Ушинского)  
Воспитатель Саюк Т.Б.

Живым примером и воплощением лучших черт отечественной интеллигенции своего времени, и гордостью отечественной культуры и педагогики является величайших «учитель всех русских учителей», подвижник просвещения Константин Дмитриевич Ушинский, который своим примером показал и доказал, что патриотизм проявляется в социальном служении своему Отечеству.

19 февраля 2023 года отмечался 200 летний юбилей пропагандиста всеобщего образования К. Д. Ушинского, труды которого заложили основы русской научной педагогики, а созданные им книги и методики служат на благо России и по сей день.

По мнению К. Д. Ушинского, патриот – это человек, который подчиняет свои личные интересы интересам Отчества и народа, отдаёт все свои силы и знания на благо Родины. Ушинский в своих избранных педагогических сочинениях 1945 г. пишет, что: «Мы считаем выражением патриотизма и те проявления любая к родине, которые выражаются не в одних битвах с внешними врагами: высказать смелое слово истины бывает иногда опаснее, чем подставить лоб под вражескую пулю, которая авось пролетит и мимо»

Идеи патриотического воспитания К.Д. Ушинского особо актуальные в современных условиях. Проблема формирования патриотизма школьников – одна из наиболее серьезных и важных социальных проблем, от решения которой во многом зависит будущее нашего общества.

Мы хотим жить в процветающей, богатой стране, хотим, чтобы нам было хорошо, чтобы мы ни в чём не нуждались. Для этого нужно воспитывать подрастающее поколение настоящими гражданами своей Родины. Надо, чтобы они любили свою семью, тот уголок, где они родились и выросли, то государство, которое заботится о нынешнем будущем своих граждан.

Дети должны любить свою Родину, уважать её традиции, знать историю своей страны. Если будут такие люди, они сделают всё для процветания нашей России.

Для меня К.Д.Ушинский стал примером для подражания в работе по патриотическому воспитанию. Традиционно в своем классе я провожу беседы на темы, посвящённые истории нашей Родины с той целью, чтобы вызвать гордость у ребёнка за наших соотечественников, осмыслить значимость определённых событий для истории России.

Были проведены: классный час «освобождение Крыма и Феодосии от немецко-фашистских захватчиков», урок мужества «Маленькие герои блокадного Ленинграда», классный час «Крымская весна.9 лет вместе!», урок милосердия «Белый цветок», урок памяти «Трагедия Беслана», казачьи забавы «Любо, братцы, любо!», урок мужества «Поклонимся великим тем годам».

Я учу ребят уважать окружающих людей, одноклассников, товарищей. В классе проводим Дни именинников, с играми и поздравлениями. Дети с большим удовольствием

заранее готовятся к таким дням: делают открытки, пишут поздравления и пожелания, придумывают игры.

Патриотические чувства к своей малой Родине формируются на таких мероприятиях, как квест-игра «Полуостров сокровищ», экскурсия в музей сестер Цветаевых, проект «Узнай о Крыме больше», конкурс чтецов «Вместе, крымчане, прославим наш Крым!», тематический классный час «Слава российской науке!». Учащиеся не только узнают много нового для себя, но и учатся дружить, не подводить своих товарищей и учителей, взаимовыручке. Эти мероприятия сплочают детей.

Для воспитания патриотизма в работе использую народную тематику: народный фольклор, народную поэзию, сказки, эпос, фразеологию и лексику родного языка, многообразие видов декоративно-прикладного искусства, народные обряды и традиции, т.е. все те духовные ценности, чем богата наша великая Родина, что составляет стержень национального характера.

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

Я учу любить и беречь свою семью и членов своей семьи. С этой целью проводила такие мероприятия как классные часы «Моя семья – мое богатство», «Тепло родного очага», праздник «Мама, твоя любовь как солнце светит», составляли свою родословную. Класс участвовал в конкурсе рисунков и поделок ко Дню учителя, Дню матери, 8 Марта и др.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как во многих семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.

Фундамент будущего человека закладывается в раннем детстве. Потому – то все, что усвоено в этот период, - знания, навыки, привычки, способы поведения, складывающиеся черты характера – оказываются особенно прочными и являются в полном смысле слова фундаментом дальнейшего развития личности.

Моя задача - собрать воедино все ценности и установки с передовыми отечественными традициями в новую ценностную систему общества – систему открытую, вариативную, духовно и культурно насыщенную, диалогичную, толерантную, обеспечивающую становление подлинной гражданственности и патриотизма.



Эссе  
Слово во славу наставника  
(200-летний юбилей К.Д.Ушинского)  
Учитель английского языка Шкарина Е.Ю.

«Если у учителя есть только любовь к делу, он будет хорошим учителем. Если учитель чувствует только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочитал все книги, но не чувствует любви ни к делу, ни к ученику. Если учитель сочетает в себе любовь к делу и ученикам, он – совершенный учитель».

Работа, связанная с преподаванием, всегда считалась очень сложной, но вместе с тем уважаемой деятельностью. Очень точно о преподавании писал известный педагог и писатель К.Д. Ушинский *«Педагогика — первое и высшее из искусств, потому что она стремится к выражению совершенства не на полотне, не в мраморе, а в самой природе человека»*.

На мой взгляд, воспитание и преподавание требует полной самоотдачи, полного расходования умственных, физических и духовных сил, учитель обязан быть очень тонким психологом, чтобы уметь распознать лучшие качества и склонности у своего ученика и помочь их раскрыть. Учитель всегда пытается найти индивидуальный подход к ученику, потому что у каждого ребенка свой непревзойденный и удивительный талант от природы, а главная задача учителя - помочь раскрыться его способностям.

От педагогов требуется многое: быть корректными, внимательно относиться к детям, проявлять интерес к своей работе, предмету. На мой взгляд, современному учителю необходимо обладать такими качествами как терпение, интеллигентность, образованность, тактичность, внимательность, мобильность, эрудированность и стрессоустойчивость, обладать чувством стиля, вкуса, меры, на хорошем уровне обладать техническими средствами и современными образовательными новостями.

Отличительными чертами настоящего педагога должны быть безудержное желание постоянно саморазвиваться, самосовершенствоваться, непрерывное расширение собственного кругозора, усовершенствование и поиск новых методов преподавания. Настоящий учитель не перестает обретать новые знания всю жизнь, потому что педагогика – это наука, которая не стоит на месте, это постоянное движение только вперед, в ногу со временем. Творческий наставник всегда использует в преподавании современные и увлекательные методы и приемы. Посещение семинаров, курсов и мастер-классов – еще одна составляющая этой профессии.

Современная жизнь непрерывно меняется и с каждым годом у детей появляются новые интересы и новые идеалы, но чтобы получить доверие и уважение у школьников, учителю не обязательно разделять их взгляды, но знать о них просто необходимо. По-настоящему хороший педагог должен проявлять

максимальную щепетильность в отношениях с детьми, быть внимательным к тому, что им нравится. Необходимо учитывать, что все сказанное им может оказать большое влияние на интеллектуальное и духовное развитие ребенка. К.Д. Ушинский говорил: «Воспитание не только должно развивать разум человека и дать ему известный объем сведений, но должно зажечь в нем жажду серьезного труда, без которого жизнь его не может быть ни достойной, ни счастливой».

Только при правильных взаимоотношениях можно учить и воспитывать. Не пугать, не льстить и удобрять, а понять и подобрать особый ключик к каждому.

По моему мнению, отношения между учеником и учителем никогда не бывают полностью равными – на это влияет и разница в возрасте, и неодинаковость жизненного опыта, и разница поколений. Но, я уверена на 100%, что равенство должно проявляться во взаимоуважении, взаимопонимании, открытости и искренности. Каждый ребенок ищет у учителя лучшего друга и наставника, обратившись к которому, он может рассчитывать на то, что его выслушают, поймут, воспримут все его проблемы и дадут ценный совет. Потому что педагог – это не просто тетушка, которая учит считать и писать, это гораздо больше.

Преподавание – ежедневная подготовка учителя к урокам, подбор интересного материала, заинтересованность своим предметом, дополнительные знания и главное умение легко и качественно донести их до детей.

Случайные люди очень редко задерживаются в этой профессии. Я считаю, что не каждый человек может быть учителем, так как эта профессия требует колоссального и кропотливого труда, самопожертвования, огромного терпения, любви к детям и неподкупного интереса к своей профессии. Поэтому трудно переоценить заслуги талантливого педагога, который открывает перед ребенком дверь в мир знаний, влияет на формирование его жизненной позиции и приоритетов, закладывает основополагающие основы его будущего.